

みうら えりこ



わたしのものづくり

主にフェルトの原毛(ひつじの毛)とフェルトシートなどを使って作品を作っています。フェルトにこだわらず、毛糸や布など他の素材とミックスしたりして型にとらわれない作品を目指しています。私の作るモノは、使えるもの。持っているとちょっと嬉しいもの。身近であるもの。作ってみたいと思えるもの。そんなモノでありたいと思います。

私の目指しているもの

『アール・ドゥ・ヴィーブル』
～生活を豊かにするアート～

たとえ平凡な日常でもいかに楽しく過ごすか、日々の小さなところにもなるべくこだわりをもって生活していると不思議と心が豊かになってきます。自分で工夫してリメイクしたり、使わなくなったものをリサイクルしたりして、印象をかえることでお気に入りのモノができあがります。手づくりをするようになって自分の考え方やものの見方がずいぶんと変化したとを感じるようになって、もの作りの楽しさとすばらしさを作品を通じて多くの人に感じてもらえたらいいな・・・と思います。

Profile

- 2004 イラストレーター原田おさむ先生主宰の学校パレットクラブスクールにて手作りを学ぶ
- 2005 フェルト作家橘先生に学ぶ
- 2005 神保町アミュレットにて「くりくり展」
- 2006 フェルトグループ展 Vol.1
- 2006 デザインフェスタ出展
- 2007 川島テキスタイルスクール
ジョリージョンソンさんに学ぶ
- 2007 フェルトグループ展 Vol.2 Vol.3
- 2008 フェルトグループ展 Vol.4
- 2009 フェルトコラボ展
「うつわとひつじのじかん」
- 2011 フェルトコラボ展
「うつわとひつじのじかん2」
- 2012 フェルトコラボ展
「うつわとひつじとめがねの時間」